

4157

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования



**Пермский национальный исследовательский
политехнический университет**

Аэрокосмический факультет
Кафедра «Дизайн, графика и начертательная геометрия»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
д-р техн. наук, проф.

Н. В. Лобов

«18»

10

2015 г.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ
«ДИЗАЙН СРЕДЫ»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Основная образовательная программа подготовки бакалавров
Направление 072500.62 «Дизайн»

Профиль подготовки бакалавра: Промышленный дизайн

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Выпускающая кафедра: Дизайн, графика и начертательная геометрия

Форма обучения: очная

Курс: 4 **Семестр:** 7

Трудоёмкость:

Кредитов по рабочему учебному плану:	3 ЗЕ
Часов по рабочему учебному плану:	108 ч

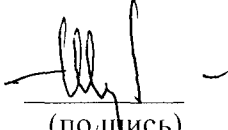
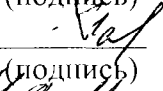
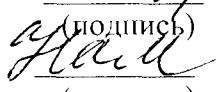
Виды контроля:
Зачёт: 7 семестр

Пермь, 2015 г.

Учебно-методический комплекс дисциплины «Дизайн среды» разработан на основании:

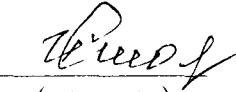
- федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «22» декабря 2009 г. номер приказа «780» по направлению подготовки 072500.62 «Дизайн»;
- компетентностной модели выпускника ООП по направлению подготовки 072500.62 «Дизайн», профилю «Промышленный дизайн», утверждённой «24» июня 2013 г.;
- базового учебного плана очной формы обучения по направлению 072500.62 «Дизайн», профилю «Промышленный дизайн», утверждённого «29» августа 2011 г.

Рабочая программа согласована с рабочими программами дисциплин «Пропедевтика (композиция)», «Проектирование», «Теория и методология дизайна», «Дизайн фирменного стиля», «Дизайн рекламы», участвующих в формировании компетенций совместно с данной дисциплиной.

Разработчики	кандидат архитектуры, доц.		А.А. Жуковский
		(подпись)	
	канд. искусствоведения, доц.		Е.В. Чагина
		(подпись)	
Рецензент			А.Ю. Наместников
		(подпись)	

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Дизайн, графика и начертательная геометрия» «16» сентября 2015 г., протокол № 2.

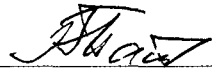
Заведующий кафедрой, ведущей дисциплину,
«Дизайн, графика
и начертательная геометрия»,
д-р техн. наук, проф.


(подпись)

И. Д. Столбова

Рабочая программа одобрена учебно-методической комиссией аэрокосмического факультета «28» 29 2015 г., протокол № 2.

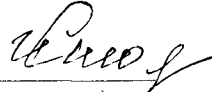
Председатель учебно-методической комиссии
аэрокосмического факультета, доц.


(подпись)

В. П. Матюнин

СОГЛАСОВАНО

Заведующий выпускающей кафедрой
«Дизайн, графика и
начертательная геометрия»,
д-р техн. наук, проф.


(подпись)

И. Д. Столбова

Начальник управления образовательных
программ, канд. техн. наук, доц.


(подпись)

Д. С. Репецкий

1. Общие положения

1.1 Цель учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины – дать студенту представление о проектировании средовых объектов.

1.2 Задачи учебной дисциплины

- **изучение** методов средового проектирования;
- **формирование умения** использовать принципы предметно-пространственной организации средовых объектов и систем;
- **формирование навыков** проектирования средовых объектов.

1.3 Предметом освоения дисциплины являются следующие объекты:

- типы средовых объектов;
- принципы функциональной организации внутреннего, внешнего пространства и предметного наполнения среды;
- приемы эмоциональной организации среды;
- методы достижения целостности предметно-пространственной среды;
- приемы гармонизации форм, структур, комплексов и систем.

1.4 Место учебной дисциплины в структуре профессиональной подготовки выпускников

Дисциплина «Дизайн среды» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин учебного плана и является дисциплиной по выбору студента при освоении ООП по направлению 072500.62 «Дизайн», профилю «Промышленный дизайн».

В результате изучения дисциплины обучающийся должен освоить части указанных в пункте 1.1 компетенций и демонстрировать следующие результаты:

- **знать:** особенности средового проектирования;
- **уметь:** использовать средства гармонизации предметно-пространственной среды; применять приемы эмоциональной организации среды; методы комплексного формирования объектов и систем.
- **владеть:** навыком проектирования объектов среды.

1.5 Содержание дисциплины

Дизайн среды как особая форма проектной деятельности.
Процесс проектирования объектов среды.