



Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования

**Пермский национальный исследовательский  
политехнический университет**

Гуманитарный факультет  
Кафедра иностранных языков, лингвистики и перевода

**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор по учебной работе  
д-р техн. наук, проф.  
*Н. В. Лобов*  
«18» \_\_\_\_\_ 2014 г.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Стилистика»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Основная образовательная программа подготовки бакалавров

Направление 035700.62 «Лингвистика»

Профиль подготовки бакалавра: Перевод и переводоведение

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Выпускающая кафедра: Иностранные языки, лингвистика и перевод

Форма обучения: очная

Курс: 4 Семестр(ы): 8

**Трудоёмкость:**

Кредитов по рабочему учебному плану: 3 ЗЕ

Часов по рабочему учебному плану: 114 ч

**Виды контроля:**

Экзамен: - Зачет: 8

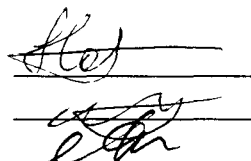
Пермь 2014

**Учебно-методический комплекс дисциплины «Стилистика»** разработан на основании:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «20» мая 2010 г. № «541» по направлению подготовки 035700.62 «Лингвистика»;
- компетентностной модели выпускника ООП по направлению подготовки 035700.62 «Лингвистика», профилю «Перевод и переводоведение», утвержденной «24» июня 2013г.;
- базового учебного плана очной формы обучения по направлению 035700.62 «Лингвистика» и профилю «Перевод и переводоведение», утвержденного «29» августа 2011 г.

**Рабочая программа согласована:** с рабочими программами дисциплин *Основы языкознания, Лексико-грамматические основы первого иностранного языка, Теоретическая грамматика, Лексикология, Деловая корреспонденция на первом иностранном языке*, участвующих в формировании компетенций совместно с данной дисциплиной.

Разработчики: канд. филол. наук, доц.  
канд. филол. наук, доц.  
канд. пед. наук, проф.



А.В. Новикова  
М.Н. Ельцова  
Е.В. Аликина

Рецензент: д-р филол. наук, проф.



Л.В. Кушнина

**Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Иностранные языки, лингвистика и перевод» «25» февраля 2014 г., протокол № 6.**

Заведующий кафедрой «Иностранные языки,  
лингвистика и перевод»,  
д-р пед. наук, проф.



Т.С. Серова

**Рабочая программа одобрена учебно-методической комиссией гуманитарного факультета «17» марта 2014 г., протокол № 7.**

Председатель учебно-методической комиссии  
гуманитарного факультета  
д-р социол. наук, проф.



В.Н. Стегний

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник управления образовательных  
программ, канд. техн. наук, доц.



Д.С. Репецкий

## Аннотация дисциплины.

### 1.1 Цель учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины – формирование лингвистического мышления, овладение различными формами и функциональными стилями изучаемого иностранного языка, развитие чувства языка.

В процессе изучения данной дисциплины студент осваивает следующие компетенции:

- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемых языков, их функциональных разновидностей (ПК-1);
- владение основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ПК-6).

### 1.2 Задачи учебной дисциплины

- **формирование знаний** о базовых понятиях и терминах стилистики; месте стилистики в системе общего языкознания; основных признаках современного литературного языка и их содержания; основных лингвистических школах, занимающихся проблемами стилистики; функциональных стилях и сферах их применения;
- **формирование умений** определять средства речевой выразительности, эмоционально и экспрессивно окрашенные единицы языка и характеризовать их функции в тексте; выделять стилеобразующие элементы текста; определять средства речевой выразительности, эмоционально и экспрессивно окрашенные единицы языка и характеризовать их функции в тексте; выделять стилеобразующие элементы текста;
- **совершенствование владений** методами стилистического анализа текста; стилистическими нормами современного литературного языка; стилевыми, стилистическими и дискурсивными нормами изучаемого иностранного языка; устно-разговорной и книжно-письменной разновидностями литературного языка; методами стилевого, стилистического и дискурсивного анализа высказывания; средствами речевой выразительности.

### 1.3 Предметом освоения дисциплины являются следующие объекты:

базовые понятия и термины стилистики; место стилистики в системе общего языкознания; основные признаки современного литературного языка и их содержание; основные лингвистические школы, занимающиеся проблемами стилистики; функциональные стили и сферы их применения; средства речевой выразительности, эмоционально и экспрессивно окрашенные единицы языка и характеризовать их функции в тексте; стилеобразующие элементы текста; методы стилистического анализа текста; стилистические нормы современного литературного языка; стилевые, стилистические и дискурсивные нормы изучаемого иностранного языка; устно-разговорная и книжно-письменная разновидности литературного языка; методы стилевого, стилистического и дискурсивного анализа высказывания; средства речевой выразительности.

#### **1.4. Место дисциплины в профессиональной подготовке выпускников**

- **знать:** базовые понятия и термины стилистики; место стилистики в системе общего языкознания; основные признаки современного литературного языка и их содержание; основные лингвистические школы, занимающиеся проблемами стилистики; функциональные стили и сферы их применения.

- **уметь:** определять средства речевой выразительности, эмоционально и экспрессивно окрашенные единицы языка и характеризовать их функции в тексте; выделять стилеобразующие элементы текста.

- **владеть:** методами стилистического анализа текста; стилистическими нормами современного литературного языка; стилевыми, стилистическими и дискурсивными нормами изучаемого иностранного языка; устно-разговорной и книжно-письменной разновидностями литературного языка; методами стилевого, стилистического и дискурсивного анализа высказывания; средствами речевой выразительности.

#### **1.5. Содержание дисциплины**

~~модуль 1. Основы стилистики~~

**Раздел 1. Современный литературный язык (английский / немецкий / французский) и его устройство**

**Раздел 2. Функциональные стили**

**Раздел 3. Стилистика экспрессивных речевых форм**