

## ПРОГРАММА

развития кафедры «Дизайн, графика и начертательная геометрия»  
на 2013-2017 годы  
кандидата на должность заведующего кафедрой ДГНГ  
Столбовой Ирины Дмитриевны

### ***1. Краткая характеристика существующего потенциала кафедры***

Кафедра «Дизайн, графика и начертательная геометрия» была создана в 2004 году путем слияния кафедр «Инженерная графика» и «Промышленный дизайн» и ее возглавил к.т.н., профессор Валерий Алексеевич Лалетин.

В настоящее время кафедра осуществляет образовательную деятельность по базовым графическим дисциплинам «Начертательная геометрия, инженерная и компьютерная графика» по всем направлениям (специальностям) подготовки выпускников в области техники и технологии, а также осуществляет подготовку дизайнеров по направлению 072500.62 «Дизайн».

За прошедшие годы на кафедре сложился высококвалифицированный научно-педагогический коллектив, обладающий высоким профессиональным и методическим потенциалом для решения задач по графической подготовке студентов и подготовке специалистов в области промышленного дизайна и дизайна городской среды. В настоящее время в штатном составе кафедры имеется: 2 профессора (один имеет ученую степень доктора технических наук); 22 доцента (из них 3 к.т.н., 1 канд. арх. наук, 2 чел. имеют ученое звание доцента и 6 чел. - члены творческих союзов художников, архитекторов и дизайнеров), 6 старших преподавателей и 2 ассистента. Средний возраст преподавателей кафедры составляет 55 лет; средний возраст преподавателей, имеющих ученые степени и звания - 62 года.

Преподавателями кафедры за последние годы разработано более 20 учебных пособий по читаемым курсам, в том числе 3 с грифом УМО; изданы 2 монографии.

Профессорско-преподавательский состав кафедры активно занимается научно-исследовательской работой со студентами, которые участвуют в конференциях, олимпиадах и выставках различного уровня, в том числе и Международного.

Материально-техническая база кафедры представлена учебными аудиториями, кабинетами проектирования, макетирования, живописи, скульптуры, учебными мастерскими; 3 компьютерными классами и лабораторией, объединенными локальными сетями и имеющими выход в Интернет; лекционными аудиториями, оснащенными мультимедийным оборудованием. На кафедре имеется 74 персональных компьютера и 11 ноутбуков; 6 видеопроекторов; 1 интерактивная доска, 9 принтеров; 4 сканера; 1 копир, 1 плоттер, 2 многофункциональных устройства.

Тематика научно-исследовательских работ:

1. Управление качеством графической подготовки студентов в рамках реализации инновационных компетентностно-ориентированных вузовских основных образовательных программ ВПО.
2. Интеграция образовательной, научной и практической деятельности в области графики и дизайна на основе активного освоения и внедрения новых информационных технологий.

### ***2. Цели и задачи кафедры на перспективу***

**Основная цель кафедры** – создание научно-образовательного центра Пермского края, реализующего подготовку высококвалифицированных специалистов в области промышленного дизайна, осуществляющего разработку и сопровождение дизайнерских проектов для промышленности и городской среды на основе современных методов геометрического моделирования, макетирования и цифрового прототипирования.

Данная цель может быть достигнута на основе решения **следующих задач**:

1. Развитие кадрового потенциала кафедры, стимулирование повышения квалификации и омоложения кадров.
2. Внедрение инновационных методов организации учебного процесса, применение прогрессивных образовательных технологий.
3. Освоение и применение современных научных методов в области дизайна и информационных технологий геометрического моделирования, формирование кооперации со стратегическими партнерами.
4. Развитие научно-исследовательской и материально-технической базы кафедры.

*Образовательная деятельность:*

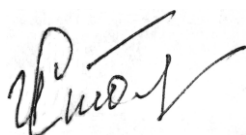
- Реализация программы унификации уровневой графической подготовки студентов университета на основе ФГОС ВПО.
- Модернизация существующих и разработка новых образовательных программ, совершенствование их содержания в соответствии с разработанной компетентностной моделью выпускника по направлению подготовки «Дизайн».
- Обеспечение повышения качества преподавания учебных дисциплин посредством развития активных методов преподавания и формирования требуемых компетенций у студентов в соответствии с ФГОС ВПО; разработка эффективных способов контроля уровня сформированности заявленных компетенций у студентов.
- Разработка учебно-методических комплексов по дисциплинам кафедры на основе использования современной учебной техники, компьютеров и лабораторного оборудования.
- Разработка кафедрального научно-образовательного сайта кафедры; присутствие кафедры в глобальной сети Интернет через сотрудничество с ModProM и другими проектами.
- Развитие сотрудничества с ведущими российскими и зарубежными вузами соответствующего направления обучения в вопросах совершенствования образовательного процесса в области дизайна, техники и технологий.
- Развитие новых форм обучения, имеющих спрос на рынке образовательных услуг.

*Научная деятельность:*

- Разработка на кафедре новых научных тем и концепций; формирование устойчивых научных связей с базовыми партнерами и учреждениями.
- Открытие на кафедре аспирантуры по специальности 05.13.10 «Управление в социальных и экономических системах»; обеспечение научного руководства подготовкой диссертационных работ.
- Создание центра проектирования «Политех-дизайн», привлечение к исследовательской работе преподавателей кафедры и студентов, реализация договоров на рынке дизайнерских услуг по геометрическому моделированию, макетированию и прототипированию.
- Проведение на регулярной основе научно-методических семинаров кафедры, международных научно-практических Интернет-конференций с активным участием студентов.
- Развитие патентной базы разработок кафедры, расширение тематики и повышение публикационной активности сотрудников кафедры.

*Модернизация материально-технической базы кафедры*

- Поддержка и своевременное обновление компьютерного оборудования на кафедре.
- Приобретение оборудования и программного обеспечения для осуществления прототипирования и геометрического моделирования; создание условий для использования новых технологий в процессе обучения дизайнеров.
- Внедрение в учебный процесс и своевременное обновление новых лицензионных программных продуктов.



Столбова И.Д.